

GTIX FACULTADE CIENCIAS DA EDUCACIÓN DA UDC

O resultado foi compartido coa comunidade educativa e tamén, no ámbito local e europeo, a experiencia foi prototipada e replicada en diferentes contextos educativos e socioeducativos.

O ativismo como ferramenta educativa resultou ser moi estimulante para o alumando e o seu proceso de aprendizaxe tendo en conta a complexidade da temática e a súa natureza así como a dureza dos feitos estudados e analizados.

O ensamblaxe de todas as pezas tivo efectos moi positivos cara o alumnado pola súa participación na creación dun produto colectivo con impacto social fóra da Facultade. Esta creación se transforma nun obxecto público de denuncia do xenocidio e o apartheid.

Produciuse una resignificación das identidades polo achegamento emocional e cognitivo ás condicións de morte e destrución; e unha resignificación dos espazos, porque os tapices se foron expoñendo noutros lugares, dentro e fora da Universidade.

